



2\3\4\5 MAGGIO

**LUCCA  
CLASSICA**  
MUSIC FESTIVAL

**ANTEPRIME**

28/29/30 APRILE E 1 MAGGIO

## DOMENICA 5 MAGGIO

Ore 10 \_ Palazzo Ducale, Sala Ademollo \_ 40'

**LA MUSICA NELLA STORIA**

**DANUBIO. UN VIAGGIO MUSICALE**

A cura di **Oreste Bossini**

*V. Belgrado - La scintilla del rogo*

**Silvia Chiesa**, violoncello

**Maurizio Baglini**, pianoforte

D. Pejacevic, *Sonata per violoncello e pianoforte*  
*op. 35*

Ore 10:30 \_ Cattedrale di S. Martino

Santa Messa con la partecipazione del coro

**Polifonica Lucchese**

**Egisto Matteucci**, direttore

Ore 10:30 \_ Puccini Museum biglietto € 5

**VISITA GUIDATA IN INGLESE**

A cura della Fondazione Giacomo Puccini.

**Visita guidata in inglese a cura degli studenti dell'ITIS "Enrico Fermi" di Lucca.**

Info e prenotazioni al numero 0583 1900379,  
visite@puccinimuseum.it o direttamente alla  
biglietteria del Museo, piazza Cittadella, 5  
Lucca.

**Nei giorni del Festival, alla biglietteria del Puccini Museum, saranno proiettati alcuni episodi del cartone animato "Max & Maestro"**

Ore 10:30 \_ Palazzo Ducale, Sala Ademollo \_ 30'

**INCONTRI**

**Salvatore Accardo** dialoga con **Angelo Foletto**

Ore 11 \_ Salone dell'Arcivescovato

**LABORATORIO ORCHESTRALE**

**LUCCHESE "FRATEL ARTURO PAOLI"**

Conversazione con la prof. ssa **Maria Majno**, vicepresidente di Sistema Europe che con il M° Claudio Abbado, ha avviato "El Sistema" in Italia.

**A seguire** Performance dei bambini dell'orchestra e per tutti i ragazzi presenti, l'emozione di suonare con una vera orchestra

Ore 11 \_ Marlia, Villa Reale \_ 2h biglietto € 9, rid. € 7

**LA MUSICA E I LUOGHI**

**VISITA AL PARCO DELLA VILLA**

La visita sarà contrappuntata dai momenti musicali eseguiti dal **Quartetto d'archi di Lucca Classica**

Musiche di F.X. Geminiani, L. Boccherini, A. Catalani, G. Puccini, N. Paganini  
Informazioni 0583 30108 o su [www.villarealedimarlia.it](http://www.villarealedimarlia.it)

Ore 11 \_ Real Collegio \_ 20'

**LUCCA CLASSICA E ANTEPRIMA VINI**

Lucca Classica Brass Band - **Quinto Aere**

Ore 11 \_ Auditorium, Istituto Boccherini \_ 60'  
biglietto € 3

**LUCCA CLASSICA E I GIOVANI MUSICISTI**

In collaborazione con l'ISSM "L. Boccherini", in occasione di Boccherini Guitar Fest

**OLTRE I SALICI**

Il poema in musica "De là di Sàles", composto da Stefano Vivaldini per quartetto e

orchestra di chitarre

### **Boccherini Guitar Quartet**

**Dario Vannini**

**Emanuele Pauletta**

**Fabio De Lorenzo**

**Giacomo Martinelli**

**Alberto Menchini**, voce recitante

### **Boccherini Youth Guitar Orchestra**

Musiche, testi e direzione di **Stefano Vivaldini**

**Ore 11 \_ Teatro del Giglio \_ 50'** biglietto € 2

### **VISITA GUIDATA AL TEATRO DEL GIGLIO**

A seguire **MOMENTO MUSICALE** A cura

dell'ISSM L. Boccherini

Informazioni al numero 0583 46531

**Ore 11:10 \_ Palazzo Ducale, Sala Ademollo \_ 50'**

### **LEZIONE DI MUSICA E CONCERTO**

Conduce **Giovanni Bietti**

**Andrea Lucchesini**, pianoforte

Musiche di F. Chopin

**Ore 12 \_ Puccini Museum** biglietto € 5

### **VISITA GUIDATA**

A cura della Fondazione Giacomo Puccini

Visita guidata in italiano a cura del personale del Museo.

Info e prenotazioni al numero 0583 1900379, visite@puccinimuseum.it o direttamente alla biglietteria del Museo, piazza Cittadella, 5 Lucca

👏 Nei giorni del festival, presso la biglietteria del Puccini Museum, saranno proiettati alcuni episodi del cartone animato **"Max & Maestro"**

**Ore 12:15 \_ Chiesa di S. Pietro Somaldi \_ 45'**

ingresso gratuito con biglietto da prenotare alla biglietteria del Teatro del Giglio

### **I VERSETTI PER ORGANO DEL GIOVANE GIACOMO PUCCINI E IL CANTO**

**GREGORIANO** In collaborazione con Centro

studi Giacomo Puccini, Edizione Nazionale delle Opere di Giacomo Puccini, Fondazione Simonetta Puccini per Giacomo Puccini

**Prima ripresa in tempi moderni.**

**Liuwe Tamminga**, organo

**Vincenzo Di Donato, Matteo Valbusa, Brad**

### **Carlton Sisk**, voci

*Kyrie* (de Angelis) in *Re maggiore, Introduzione* (Nr. 48, ms. Archivio Puccini, Torre del Lago)

*Kyrie* (canto); *Kyrie - Versetto 1*, Tempo di Fuga (Nr. 49, ms. Archivio Puccini, Torre del Lago)

*Christe* (canto); *Christe - Versetto 2*, Allegro (Nr. 50, ms. Archivio Puccini, Torre del Lago); *Christe*

(canto); *Kyrie - Versetto 3* (Nr. 51, ms. Archivio Puccini, Torre del Lago); *Kyrie* (canto)

*Kyrie - [senza titolo]* Allegro vivace (Nr. 19, ms. Sandretti); *Gloria [in excelsis Deo]* (Dominator Deus) in *La minore, Introduzione* (Nr. 52, ms.

Archivio Puccini, Torre del Lago) *Et in terra pax hominibus bonae voluntatis. Laudamus te,*

*benedicamus te, glorificamus te, gratias agimus tibi propter magnam gloriam tuam* (canto);

*Domine Deus, Rex coelestis - Versetto 2*, Allegro (Nr. 53, ms. Archivio Puccini, Torre del Lago); *Deus*

*Pater omnipotens, Domine Fili unigenite, Jesu Christe* (canto); *Domine Deus, Agnus Dei, Filius*

*Patris - Versetto 3, Pollacca* (Nr. 54, ms. Archivio Puccini, Torre del Lago); *Qui tollis peccata*

*mundi, miserere nobis; qui tollis peccata mundi, suscipe deprecationem nostrum; Qui sedes*

*ad dexteram Patris, miserere nobis; Quoniam tu solus Sanctus, tu solus Dominus, tu solus*

*Altissimus* (canto); *Jesu Christe, cum Sancto Spiritu: in gloria Dei Patris - Versetto 4* (Nr. 55, ms.

Archivio Puccini, Archivio Puccini, Torre del Lago) *Amen; Offertorio* (Nr. 46, ms. Archivio Puccini,

Torre del Lago); *Elevazione* (Nr. 56, ms. Archivio Puccini, Torre del Lago); *Postcomunio*

(Nr. 47, ms. Archivio Puccini, Torre del Lago)

*Versetti per il Magnificat di 7. tono in Mi minore con cadenza sospesa* (Nr. 33-38, ms. Sandretti)

1. *Magnificat*; 2. *Et exultavit spiritus meus* - n. 1 Allegro; 3. *Quia respexit*; 4. *Quia fecit* - n. 2

Allegretto; 5. *Et misericordia*; 6. *Fecit potentiam* - n. 3 Moderato; 7. *Deposuit potentes*; 8.

*Esurientes implevit bonis* - n. 4 Andante mosso; 9. *Suscepit Israel*; 10. *Sicut locutus est* - n. 5

Allegro maestoso 11. *Gloria Patri*; 12. *Sicut erat* - n. 6 Allegro

*Pastorella gravida* [Nr. 57] (ms. Archivio Puccini, Torre del Lago)

*Versetti per il Magnificat di terzo tono in La minore con cadenza sospeso* (Nr. 39-44, ms. Sandretti); *1. Magnificat*; *2. Et exultavit spiritus meus - n. 1* Moderato; *3. Quia respexit*; *4. Quia fecit - n. 2* Moderato; *5. Et misericordia*; *6. Fecit potentiam - n. 3* Allegro; *7. Deposuit potentes*; *8. Esurientes implevit bonis - n. 4* Allegretto; *9. Suscepit Israel*; *10. Sicut locutus est - n. 5* Andantino; *11. Gloria Patri*; *12. Sicut erat - n. 6* Allegro; *Marcia in Re maggiore* (Nr. 45, ms. Toschi)

Canto gregoriano: *Magnificat VII tono in Mi minore con cadenza sospesa, 6 versetti*; *Magnificat III tono in La minore con cadenza sospesa, 6 versetti*; *Kyrie, Introduzione e 3 versetti in Re maggiore*; *Gloria, Introduzione e 3 versetti in la minore*

#### **Ore 15 \_ Complesso di S. Micheletto \_ 45'**

In collaborazione con la Fondazione Ragghianti in occasione della mostra **"L'artista bambino"**

#### **TU PAESAGGIO DELL'INFANZIA**

**Alba Donati**, voce recitante

**Simone Soldati**, pianoforte

Musiche di F. Schubert, F. Chopin, R. Schumann  
Poesie di Alba Donati

Interventi di:

Giovanni Del Carlo, Amministratore unico del Teatro del Giglio

Paolo Bolpagni, Direttore della Fondazione Ragghianti

#### **Ore 15:30 \_ Palazzo Ducale, Sala Ademollo \_ 35' MUSICA CON...**

In collaborazione con il Royal College of Music di Londra e l'ISSM "L. Boccherini"

**Mark Messenger**, violino

**Alberto Bologni**, violino

**Maria Tarasewicz**, pianoforte

F. Say, *Sonata op. 7 per pianoforte e violino*

#### **Ore 15:30 \_ Cattedrale di S. Martino, Sacrestia \_ 15'** biglietto Cattedrale € 3, ingresso libero per i residenti

## **LA MUSICA E I LUOGHI**

### **MUSICA PER ILARIA DEL CARRETTO**

I giovani solisti dalla **Escuela Superior de Música Reina Sofia** e dalla **Hochschule für Musik und Darstellende Kunst di Mannheim** - Classe di Violino di Marco Rizzi

**Eri Masaoka**, violino

J.S. Bach, *Sonata n. 1 in sol minore BWV 1001*

**Marco Rizzi**, violino

J.S. Bach, *Partita n. 2 in re minore BWV 1004*

### **Ore 16 \_ Palazzo Ducale, Sala Ademollo \_ 40' LUCCA CLASSICA E I GIOVANI**

**MUSICISTI** I giovani solisti della Classe di pianoforte di Pietro De Maria al **Mozarteum di Salisburgo**

**Jihyun Oh**, pianoforte

M. Clementi, *Sonata in fa minore op. 13 n. 6*;

*Sonata in fa diesis minore op. 25 n. 5*

Introduzione a cura di **Stefano Lania**

### **Ore 16 \_ Casermetta S. Colombano e Puccini Museum** biglietto € 5

#### **SEMPLICEMENTE GIACOMO PUCCHINI"**

Racconto animato del volume di **Alexandra Onorato** (Sillabe, Livorno). Con la partecipazione di **Cristiana Traversa** e degli allievi della Scuola secondaria di 1° grado "L. da Vinci" di Lucca.

Info e prenotazioni: 0583 1900379, visite@puccinimuseum.it o alla biglietteria del Museo (piazza Cittadella, 5 - Lucca)

Nei giorni del festival, alla biglietteria del Puccini Museum, saranno proiettati alcuni episodi del cartone animato **"Max & Maestro"**

### **Ore 16:15 \_ Chiesa di S. Pietro Somaldi \_ 45'**

biglietto gratuito da prenotare alla biglietteria del Teatro del Giglio

### **I VERSETTI PER ORGANO DEL GIOVANE GIACOMO PUCCHINI E IL CANTO**

**GREGORIANO** (replica dello spettacolo delle 12:15)

In collaborazione con Centro studi Giacomo Puccini, Edizione Nazionale delle Opere di Giacomo Puccini, Fondazione Simonetta Puccini

per Giacomo Puccini

### **Prima ripresa in tempi moderni**

**Liue Tamminga**, organo

**Vincenzo Di Donato, Matteo Valbusa, Brad**

**Carlton Sisk**, voci

**Ore 16:30 \_ Chiostro di S. Micheletto, Sala dell'Affresco**

### **I GIOVANI MUSICISTI A LUCCA CLASSICA**

A cura dell'Istituto Comprensivo Lucca 2

**Coro dell'Istituto Comprensivo Lucca 2**

**Nicoletta Fiori**, direttore

**Ore 16:30 \_ Centro Storico**

### **LA CITTÀ CHE SUONA**

Lucca Classica Brass Band – **Quinto Aere**

**Ore 17 \_ Centro Storico**

### **LA CITTÀ CHE SUONA**

La **Banda Giacomo Puccini di Segromigno a**

Lucca Classica

**Ore 17 \_ Centro Storico**

### **LA CITTÀ CHE CANTA**

Gruppo vocale **Stereo Tipi**

**Ore 17 \_ Palazzo Ducale, Sala Ademollo \_ 50'**

### **LA MUSICA NELLA STORIA DANUBIO. UN VIAGGIO MUSICALE**

A cura di **Oreste Bossini**

#### **VI. Il Danubio degli altri**

Musiche della tradizione ottomana europea

**Ensemble Marâghî**

**Stefano Albarello**, canto, cetra su tavola

pizzicata qanûn

**Giovanni De Zorzi**, flauto ney, direzione

**Enrico Parizzi**, violino barocco

**Fabio Tricomi**, tamburo a cornice daf, tamburo a calice zarb

Dal manoscritto *Turc 292* di Wojciech Bobowski Nevâ Fasil, *Peşrev Newruz Agem Peşrev* (Ms. F BNF Turc 292); Murabbâ "Mesta ne oldum aşkin elinden yar banabir çare" - usûl Usuleş sıfıyane (Ms. F BNF Turc 292); Semai Newa (Ms.

F BNF Turc 292); Beyâtî Fasil, Peşrev Ramazânî, usûl-i muhammes; Murabba "Sakiya sun badei hamrayı" - usûl sofıyane; Semai Beyati - usûl yürük semâî

Dal Melodiarium (1625/1630) di Anna Szirmay Keczer (XVII secolo); Nikrîz, Usûl Arak semâî; Nikrîz, Usûl Düyek; Dal Kitâbu 'Ilmi'l-Mûsiki 'ala Vech' al-Hurûfât (1700-1703) di Dimitrie Cantemir (Silişteni 1673- Dimitrovsk, 1723); Rast Peşrev, Usûl: Bereşşan (Ms. Cantemir 227); Buselik Peşrev, Usûl: Devr-i Revan (Ms. Cantemir 335); Pençgâh Saz Semâisi, Usû: Aksak Semâî; Tatar Khân (Gazi Giray Khân, 1554-1607, khân di Crimea) dal Kitâbu 'Ilmi'l-Mûsiki di Dimitrie Cantemir; Mahûr Saz Semâisi Usûl Aksak Semâî e Yürük Semâî Mahûr Peşrev Usûl Devr-i Revan

**Ore 17.30 \_ Auditorium, Istituto Boccherini\_60'**  
biglietto € 5

### **IL CORTILE DEI GENTILI E LUCCA CLASSICA**

In collaborazione con Lucca Comics & Games

### **DUE PADRI E ALTRI ANIMALI FEROCI**

Un viaggio irresistibile e toccante per formare una nuova famiglia. Dialogo comico, sentimentale e musicale con

**Leo Ortolani**, voce recitante

**Giampaolo Bandini**, chitarra

Musiche di autori latinoamericani

**Ore 17:30 \_ Real Collegio**

### **LUCCA CLASSICA & ANTEPRIMA VINI**

Gruppo Vocale **Stereo Tipi**

**Ore 18 \_ Palazzo Ducale, Sala Ademollo \_ 30'**

### **IL CORTILE DEI GENTILI E LUCCA CLASSICA**

### **LUCCA CLASSICA RICORDA ERMANNO OLMI A UN ANNO DALLA SCOMPARSA**

In collaborazione con Lucca Film Festival e Fondazione Ragghianti.

Presentazione a cura di **Nicola Borrelli**

Con la partecipazione di **Paolo Bolpagni**, storico dell'arte

**Fabio Vacchi**, compositore, vincitore del David di Donatello per la colonna sonora del film "Il mestiere delle armi"

**Andrea Lucchesini**, pianista

Modera **Oreste Bossini**

**A seguire**

**Andrea Lucchesini**, pianoforte

F. Vacchi, *Sonata per pianoforte*

**Ore 18:40 \_ Palazzo Ducale, Sala Ademollo \_ 40'**

**MUSICA CON...**

**Cristiano Rossi**, violino

**Bruno Canino**, pianoforte

W.A. Mozart, *Sonata per violino e pianoforte n. 17 in do maggiore K 296* - R. Schumann, *Sonata per violino e pianoforte n. 1 in la minore op. 105*

**Ore 21:15 \_ Teatro del Giglio \_ 70'** biglietto € 20/€ 12



**IL CORTILE DEI GENTILI E LUCCA**

**CLASSICA - CONCERTO**

Cerimonia di consegna del **PREMIO LUCCA CLASSICA 2019** a S. E. Cardinale **Gianfranco Ravasi**

S.E. Cardinale **Gianfranco Ravasi** dialoga con

**Maria Agresta** (soprano) **Anastasio** (rapper)

**Beatrice Venezi** (direttore d'orchestra)

**A seguire**

**Orchestra dell'ISSM "L. Boccherini"**

**Marco Rizzi**, violino

**Danilo Rossi**, viola

**GianPaolo Mazzoli**, direttore

W.A. Mozart, *Sinfonia concertante per violino, viola e orchestra in mi bemolle maggiore K 364 (K6 320a)* (Andante maestoso, Andante, Presto)